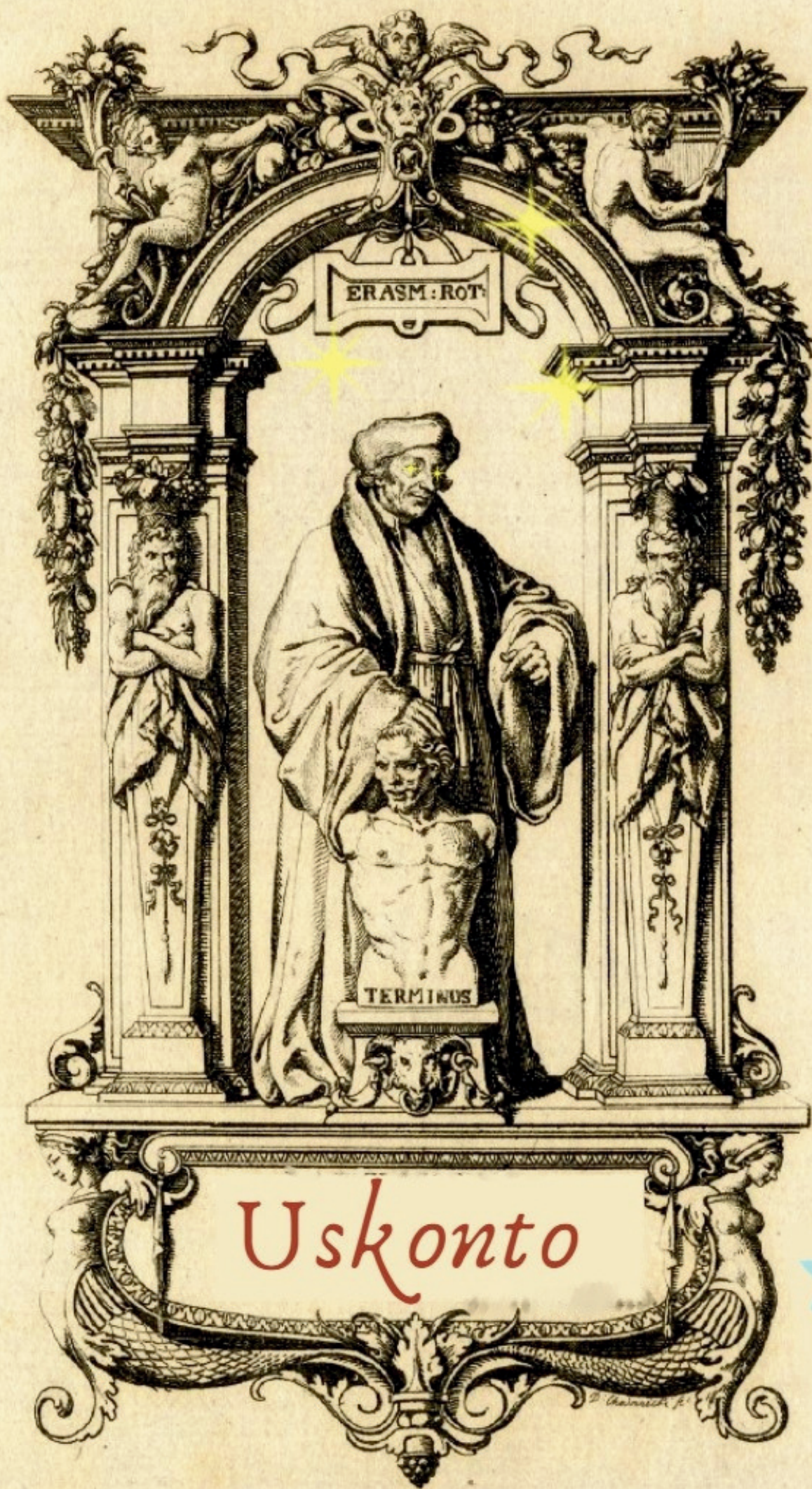




HILLE
I/2024



Sisällysluettelo

<i>Pääkirjoitus</i>	2
<i>Puhis</i>	3
<i>Tekoälyn näkemys uskonnosta</i>	4
<i>Rapatessa roiskuu? Eli kuinka Nag Hammadin kääröt löydettiin</i>	5
<i>Uskontoja ja vastaavia, joista et ehkä ole kuullut</i>	7
<i>Oudoimmat vauva-Jeesukset</i>	9
<i>Munasolun puolustus</i>	11
<i>36,5 questions with Luukas</i>	12
<i>Top 3 brittiläiset visailuohjelmat</i>	14
<i>Puuhanurkka</i>	15

Painotiedot

Historian Lehti Hile 1/2024
Kustantaja: Patina ry
Paino: Viestipaino Oy
Päätoimitus & taitto: Riina Korteneva
Kansi: Daniel Chodowiecki: Desiderius
Erasmus, Das Lob der Narrheit (1781)

Pääkirjoitus

Uskonto ei ehkä monenkaan yliopisto-opiskelijan (paitsi ehkä teologien, ainakin teoriatasolla) elämässä ole erityisen usein läsnä. Keskiverto suomalaiset ovat maallistuneet viime vuosikymmeninä nopeaan tahtiin. Luterilaisen kirkon jäsenyys ei etenkaan opiskelijakaupungeissa ole enää mikään normi. Pikemminkin päinvastoin. Uskonnolliseksi tunnistautuva opiskelija voi saada kummeksuntaa osakseen.

Maallistumiskehitys johtaa juurensa niin kaupungistumiseen, tieteellisen(ä esiintyvän) maillmankuvan yleistymiseen ja siihen, että on paljon mukavampaa maata untuvapeiton alla sunnuntaiaamuna kuin istua kuuntelemassa kovilla puupenkeillä saarnaa. Kirkon jäsenyys ei puhuttele ihmisiä enää yhtä laajalti eikä syy ole pelkästään Päivi Räsäsen puheiden A-Studiossa.

Toisaalta monet tutkijat ovat viime aikoina nostaneet esiin, kuinka etenkin nuorten miesten joukossa erilaiset uskonnolliset yhdyskunnat ovat lisänneet suosiotaan. Selityksiksi on tarjottu niin merkityksettömyyden tunteen ja yksinäisyyden lisääntymistä yhteiskunnassa kuin halua löytää valmiiksi määritelty arvorakennelma, johon voi tukeutua. Voikin olla, että lähivuosikymmeninä uskonnollisena itseään ajatteleva yliopisto-opiskelija on jälleen paljon tyypillisempi tapaus.

Arkisella tasolla on tärkeä muistaa, että kullakin on oikeus uskonnollisuuteen tai uskonnottomuuteen. Ja siinä missä arvot ja ajatukset hengellisyydestä yhteiskunnallisella tasolla muuttuvat ajan myötä, niistä voidaan myös tehdä tulkintoja ja niitä voidaan pyrkiä ymmärtämään. Myös itseään uskonnottomana pitävää historian opiskelijaa hyödyttää ymmärrys uskontojen ja uskomusten historiasta. Miten muutoin voi katsoa vaikkapa keskiajan ihmisen elämää kokonaisvaltaisesti?

“

Myös itseään uskonnottomana pitävää historian opiskelijaa hyödyttää ymmärrys uskontojen ja uskomusten historiasta.

Tämä Hileen numero onkin omistettu uskonnolle, kevyempien ja vakavampien juttujen ja kuvitusten muodossa: miten kukin patinisti aihetta onkaan lähestynyt.



Fishing for Souls, Adriaen Pietersz van de Venne, 1614, yksityiskohta

Hileen päätoimittajan ominaisuudessa toivotan mielenkiintoisia ja hauskoja hetkiä lehden parissa!

Riina Korteneva

ev. lut. kirkon jäsen vuoteen 2018 asti

Puheenjohtaja Oosin kirje Tampereesta kaikille patinisteille maan ja taivaan välillä*



Rakkaat patinistit,

Jo tovin olette olleet päivittäin ajatuksissani. Nyt kun opinnot ovat taas alkaneet, tunnen entistä suurempaa halua kirjoittaa teille tämän puheenjohtajan kirjeen kertoakseni kuinka lähellä te kaikki olette minun sydäntäni. Otan teidät kaikki vastaan monien seremonioiden kera, jotka te tunnolliset patinistit tiedätte. Kaikista eniten muistelen teitä, jotka opintojen taakka tuntuu välillä ylikuormittavalta ja tuntuu siltä, että mitään ei saa aikaseksi. Kyllä se siitä rakas patinisti, yksi askel kerrallaan niin kyllä sitä jotain jossain kohtaa tulee tehtyä. Ja vaikka ei tulisi, niin sekin on täysin hyväksyttävää.

Syksyn aikana rientoja on ties miten monenlaisia. Muistakaa kuitenkin rakkaat patinistit, että kaikkeen ei tarvitse keretä ja kannattaa valita sellaisia aktiviteetteja, jotka oikeasti kiinnostavat. Opinjenkin aikana lepo on sallittua ja se on siunattua. Syksy on

ihmeellistä aikaa ja toivon koko sydämestäni, että teille siunautuu siitä mitä ikimuistoisempia kokemuksia.

Mutta kaikista tärkeimmät patinistit kuunnelkaa profeettama Tommyn ilosanomaa kokoelmasta *Duende* kohta *Tango D'Amor*, 8 ensimmäistä jaetta, jotka menevät näin:

*Rakkauden rypäleet
putoavat
suoraan suuhun:
rakkaus on ilmaista
Rakkauden karitsat
karkailevat
kaikista karsinoista:
rakkaus on kuriton.*

Patinismin ydin voidaankin nähdä näissä jakeissa.

* Puheessa saattaa olla vaikutteita nykyisen paavin päästästervehdyksestä.

Rakkaat kanssa patinistit viisas ja ikuinen
Tommy yrittää meitä muistuttaa patinistina
olemisen ydinsanomasta, joka on:

Ole patinisti patinistille.

Lähtekää siis rauhassa rakkaat patinistit,
liittymismaksun maksaessanne
patinistisuutenne on teidän sieluunne
kaiverrettu ja se ei teistä lähde, jos vain
toteutatte patinistien pyhiä sakramentteja.

Puheenjohtajaisesti,

Mikko Oosi

Tampere, Tampellan Pellavapäästä

Tekoälyn näkemys uskonnosta



Religion is when people think there's a big invisible friend or force that controls things and they have a bunch of routines and stories about it. They gather to sing, chant, and do special activities, often in fancy buildings. These beliefs help them make sense of weird stuff in life and decide what's good or bad. It's like a shared hobby that gives them comfort and brings them together.



Lähde: Chat-GPT

Rapateessa roiskuu?

Eli kuinka Nag Hammadin kääröt löydettiin

Vaikka indianajonesit ja laracroftit eivät olekaan kovin tuntuvasti kiinni todellisuudessa, sattumanvaraisuudella ja erikoisilla käänteillä on osansa myös oikean elämän historian tutkimuksessa ja esinelöydöissä. Nag Hammadin käärejen löytyminen oli aikanaan tällainen suorastaan elokuvakäsikirjoitukselta tuntuva soppa.

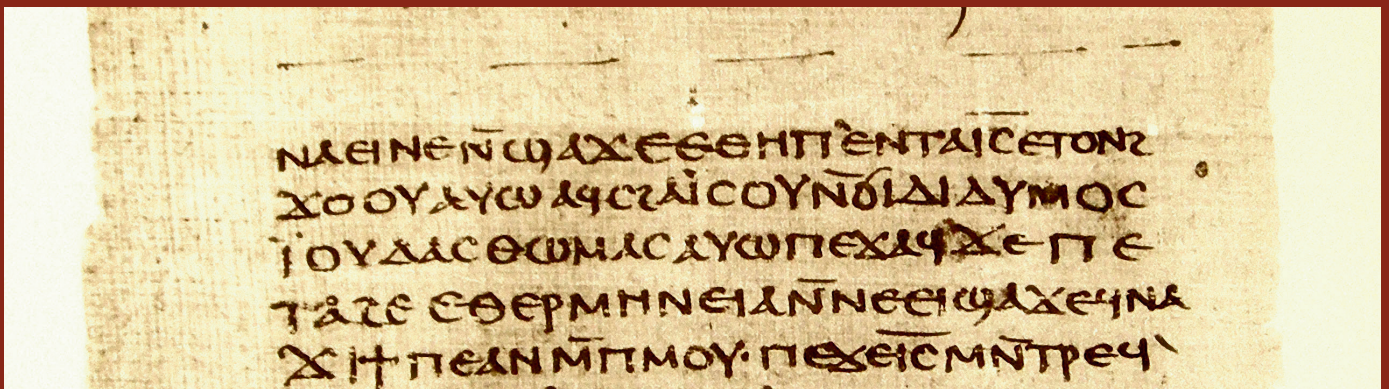
Nag Hammadi on Egyptin Qenassa sijaitseva pikkukaupunki, jota ympäröivällä maaseudulla asuu huomattavasti enemmän asukkaita kuin itse kaupungissa, huolimatta lyhyestä ajomatkasta Luxoriin. Vuonna 1945 kaupungin lähistöllä maanviljelijä Muhammad Ali al-Samman oli nostamassa veljineen maata viljelyksilleen. Kaivamisen yhteydessä veljekset löysivät suuren saviruukun. Pääteltyään, että ruukussa saattaisi olla pahantahtoisen hengen sijasta jotain arvokasta, he rikkoivat sen ja havaitsivat löytäneensä joukon papyruksesta tehtyjä nahkakantaisia kirjoja.

Alueella, jossa Ali veljineen oli työskennellyt, tiedetään sijaitsevan toista sataa luolaa. Osa on ihmisen tekemiä ja osa alkujaan luonnon muovaamia. Hautoina niitä on käytetty ainakin kuudennen dynastian ajoista asti. Tunnetuin dynastian faaraoista lienee 2300-luvulla eaa. hallinnut Teti, jonka pyramidia ei edelleenkään ole löydetty.

Kun Ali palasi kotiinsa, hän heivasi kirjat ja irrallaan olevat papyrukset kotilieden viereen. Alin äiti myönsi myöhemmin, että hän oli käyttänyt osaa papyruksista apuna sytyttääkseen uunin. Aivan tietämätön käärejen arvosta Ali ei kuitenkaan ollut. Hänen isänsä oli murhattu ja Ali teki veljiensä kanssa verisen kostoretken joitain viikkoja löydön jälkeen. Ennakoiden poliisien tutkimuksia, Ali pyysi muuatta pappia ottamaan kääröt toistaiseksi.

Papin luona eräs historianopettaja sattui näkemään yhden kirjoista ja pyydettyään sen haltuunsa hän lähetti sen arvioitavaksi Kairoon. Kairoon kulkeuduttuaan kääröt myytiin pimeästi erinäisten antiikkikauppiaiden avustuksella. Viranomaiset saivat kuitenkin vihiä asiasta ja osa kääreistä saatiin takavarikoitua. Merkittävä, ainutlaatuisia kirjoituksia sisältävä käsikirjoitus salakuljetettiin Yhdysvaltoihin. Monien käänteiden jälkeen amerikkalaiset uskontotieteilijät saivat tiedon uudesta löydöstä ja alkoivat osaltaan tehdä työtä saadakseen teokset pelastettua tutkimuksen piiriin.

Muhammad Ali paljasti löydön taustatapahtumat vasta kymmeniä vuosia myöhemmin. Osa papyruksista tuhoutui, osa oli poltettu ja osa vain kadonnut. Kuitenkin





Gena kuvattuna vuonna 1918.
Dittrich, P., CC BY-SA 2.5,
Wikimedia Commons,
yksityiskohta.

jäljelle jäi merkittävä määrä aiemmin tuntemattomia varhaiskristillisiä tekstejä. Joukossa oli myös 1500 vuotta vanhoja käännöksiä vielä vanhemmista tuntemattomista alkuteksteistä.

Nag Hammadin säilyneiden tekstien merkitys uskontotieteelle on kiistaton. Ne sisältävät Raamatun ulkopuolelle suljettuja varhaiskristillisiä evankeliumeita ja muita kirjoituksia, joita katolinen kirkko ei voinut hyväksyä niiden gnostilaisen näkökulman takia. Löytö tarjosi ensimmäisen kerran kirjallisia lähteitä, joissa gnostilaiset kirjoittajat itse esittivät ajatuksiaan. Aiemmin aiheen tutkimuksessa oli jouduttu takaperoisesti tulkitsemaan (joskus hyvin herjaavistakin) säilyneistä katolilaisista kirjoituksista, mitä heidän vastavoimakseen tulkitsemansa gnostilaiset varhaiskristityt olivat ajatelleet.

Tekstien löytyminen hyvässä kunnossa oli pitkälti sattumankauppaa. Alin ja veljiensä tekemän löydön jälkeen hukkuneiden tekstien kohtaloa olisi helppo surkutella. Uskontotieteilijä Elaine Pagels kuitenkin huomauttaa, että mikäli Nag Hammadin kääröt olisi löydetty vaikkapa tuhat vuotta aiemmin kuin 1900-luvulla, ne olisi mitä luultavimmin tuhottu siekailematta harhaoppisina dokumentteina.

Katso Nag Hammadin tekstejä digitoituina verkossa:

<https://ccdl.claremont.edu/digital/collection/nha>

Lähteet

Pagels, Elaine: Gnostilaiset evankeliumit. Jyväskylä: Gummerus Kirjapaino Oy, 2006.

Riina Korteneva

Uskontoja ja vastaavia, joista et ehkä ole kuullut

Uskonnot ovat mielenkiintoinen asia, joten tässä pieni sukellus uskontoihin, joidenka olemassaolosta et aikaisemmin välttämättä tiennyt!

Sikhiläisyys

1500-luvulla Intiassa alkunsa saaneen sikhiläisyyden ytimessä on usko yhteen jumalaan ja kymmenen gurun opetuksiin. Gurut olivat eläviä henkilöitä ja uskonnon uskollisia johtajia vuosien 1469–1708 välisenä aikana. Näistä viisauksista voi kuulla sikhien pyhästä kirjasta Guru Granth Sahibista.

Sikhiläisyys ei ole mikään pieni uskonto, vaan sillä on peräti 25 miljoonaa kannattajaa ja täten on maailman viidenneksi suurin uskonto. Sikhiläisyyden perustaja Nanak sai noin 30-vuotiaana näyn, jonka takia jätti aikaisemman elämänsä taakse ja alkoi matkustelemaan. Noin 20 vuoden matkustuksen jälkeen hän sai maata Keski-Punjabista ja perusti sinne Kartapurin kaupungin. Täällä hänet opittiin tuntemaan nimellä Guru Nanak. Kaupungissa alkoivat hänen seuraajansa sikhiläiset elämään hänen opetustensa mukaan.

Sikhiläisyyden viisi pahetta ovat himo, viha, ahneus, maallinen kiintymys ja ylpeys. Viisi hyvettä puolestaan ovat: totuus ja rehellisyys, tyytyväisyys ja kärsivällisyys, myötätunto, nöyryys ja rakkaus. Sikhiläisyydessä voi nähdä vaikutteita hindullisuudesta kuten myös islamista. Intiassa on eniten sikhiläisiä suhteessa maan väestöön, mutta enemmän tai

vähemmän yllättävänä 2. sijalla on Kanada, jossa noin 1,4% maan koko väestöstä on sikhiläisiä.

Enkeliusko

Enkeliusko, joka tunnetaan myös enkelihengellisyytenä, on yksi uushenkisyyden muoto. Tässä uskotaan enkeleihin ja koetaan enkelikokemuksilla olevan myönteisiä vaikutuksia omaan arkielämään. Enkeliuskon suosia on kasvanut 2000-luvulla. Enkeliuskon taustalla on kristinuskon ja kristillisen taiteen perinteinen enkelihahmo ja myös vuosisatojen varrella esiintyneitä esoteerisia raamatusta poikkeavia enkelikäsitteitä.

Uskoivaisen ja enkelin suhde vaihtelee, toiset uskovat enkeleiden olevan läsnä koko ajan arjessa ja auttavat esimerkiksi hukkuneiden tavaroiden löytymisessä, kun toiset asettavat enkeleille passiivisemmän roolin. Osa yrityksistä tarjoaa myös enkelihoitoa. Enkelihoitajat ja enkeliopettajat pyrkivät energiahoidon avulla mm. parantamaan stressistä ja kiireestä.

Raëlilaisuus

Raëlilaisuus on Ranskasta lähtöisin oleva niin sanottu ufouskonto. Sen perustaja on Raël, jonka aikaisempi nimi oli Claude Vorilhon. Raëlilaisuuden keskiössä on ajatus siitä, että ainakin osa yliluonnollisesta kokemuksesta on peräisin muinaisten ihmisten kohtaamisesta avaruusolentojen kanssa. Alkukantaiset ihmiset eivät ymmärtäneet, mistä oli kysymys ja siksi nimesivät nämä jumaliksi. Tärkeänä erotuksena tämä, koska raëlistit eivät siksi usko yliluonnollisiin jumaliin. Raëlilaisuudessa tulkitaan erittäin vapaasti eri uskontojen tekstejä ja esimerkiksi kutsuvat ulkoavaruuden oliota nimellä elohim, joka on heprean kielen sana jumalalle.

Tärkeä erotus on siinä, että elohim loppuu monikon päätteeseen, koska heille sana kääntyy muotoon ”niihin, jotka tulevat taivaista”. Raelistien maailmankaikkeus on äärettömän vanha ja suuri. He kieltävät evoluutioteorian ja sanovat, että maa ja tämän elimistö ovat elohimien kädenjälkeä. Elohimit puolestaan tuotti näitä varhaisempi yliälykäs laji. Raelistit uskovat, että jokainen ”sukupolvi” kehittyy tietylle tasolle, jolloin heidät katsotaan ”valmiiksi” ottamaan vastaan teknologiset salaisuudet, jotka koskevat heidän suunnitteluaan. Viimeisenä lisäyksenä se, että Ranskan parlamentti luokitteli raëlilaisuuden vaaralliseksi lahkoksi vuonna 1995.

Tim tom tum

Tim tom tum:issa uskotaan kolmeen luojajumalaan Timiin, Tomiin ja Tumiin. Yhtenä aamuna nämä kolme veljestä olivat nauttineet virvokkeita suhteellisen paljon ja päättivät luoda maailmankaikkeuden. Ensiksi he loivat pimeään aineen, koska ajattelivat, että ihmisten on hauska spekuloida, onko sellaista edes olemassa. Sen jälkeen kaiken lopun ja sitten kontiaiset, joista kaikki maapallon eläimet ja muut kasvit kehittyivät kahdessa päivässä.

Tim, Tom ja Tum loivat kontiaiset omaksi kuvakseen. Kontiaiset ovatkin timtomtumilaisten pyhä eläin ja he aktiivisesti suojelevat niitä kaikelta pahalta. Pahin loukkaus mitä timtomtumilaiselle voi tehdä on kutsua kontiaista maamyyräksi. Tästä ne pillastuvat niin paljon, että kaivautuvat maan alle samalla heittäen multaa loukkaajan päälle. Kirotn maamyyrä-sanankäyttäjät joutuvat pahojen eliöiden listalle ja 3 vuoden ja viiden päivän päästä kontiaiset maksavat velkansa loukkauksesta. Velkojen maksaminen on niin graafista kuvattavaa, että toimitus todennäköisesti sensuroisi sen, joten jätin sen lukija sinun mielikuvituksesi varaan.

Tim tom tum:issa on myös toinen pyhä asia, mitä uskonnon harjoittajat eivät saa koskaan tehdä. He eivät saa juoda ainoastaan juoma yhdessä kädessä. Tämän taustalla on se, että Tim, Tom ja Tum olivat sen verran virvokkeisiin meneviä, että joivat aina virvoke molemmissa käsissä. Jos timtomtumilainen jää kiinni tästä rikkeestä joutuu hän automaattisesti ikuiseen kadotukseen ja hänen yhteytensä liikkeeseen poistetaan kokonaan. Tim tom tumia ei ole ainakaan vielä määritelty Suomessa vaaralliseksi lahkoksi tai liikkeeksi.



Kuvassa kontiainen, jolta kysyin. Se ei ole maamyyrä.

Se on kontiainen eikä maamyyrä!!!

Lähteet

Wikipedia: Sikhiläisyys (<https://fi.wikipedia.org/wiki/Sikhil%C3%A4isyys>);
Wikipedia: Enkeliusko (<https://fi.wikipedia.org/wiki/Enkeliusko>);
Wikipedia: Raëlilaisuus (<https://fi.wikipedia.org/wiki/Ra%C3%ABlilaisuus>);
Kysyin kontiaiselta.

Oudoimmat vauva-Jeesukset



Maso di Banco: Madonna and Child, n. 1335



Colyn de Coter: Virgin and Child Crowned by Angels, n. 1490-1495

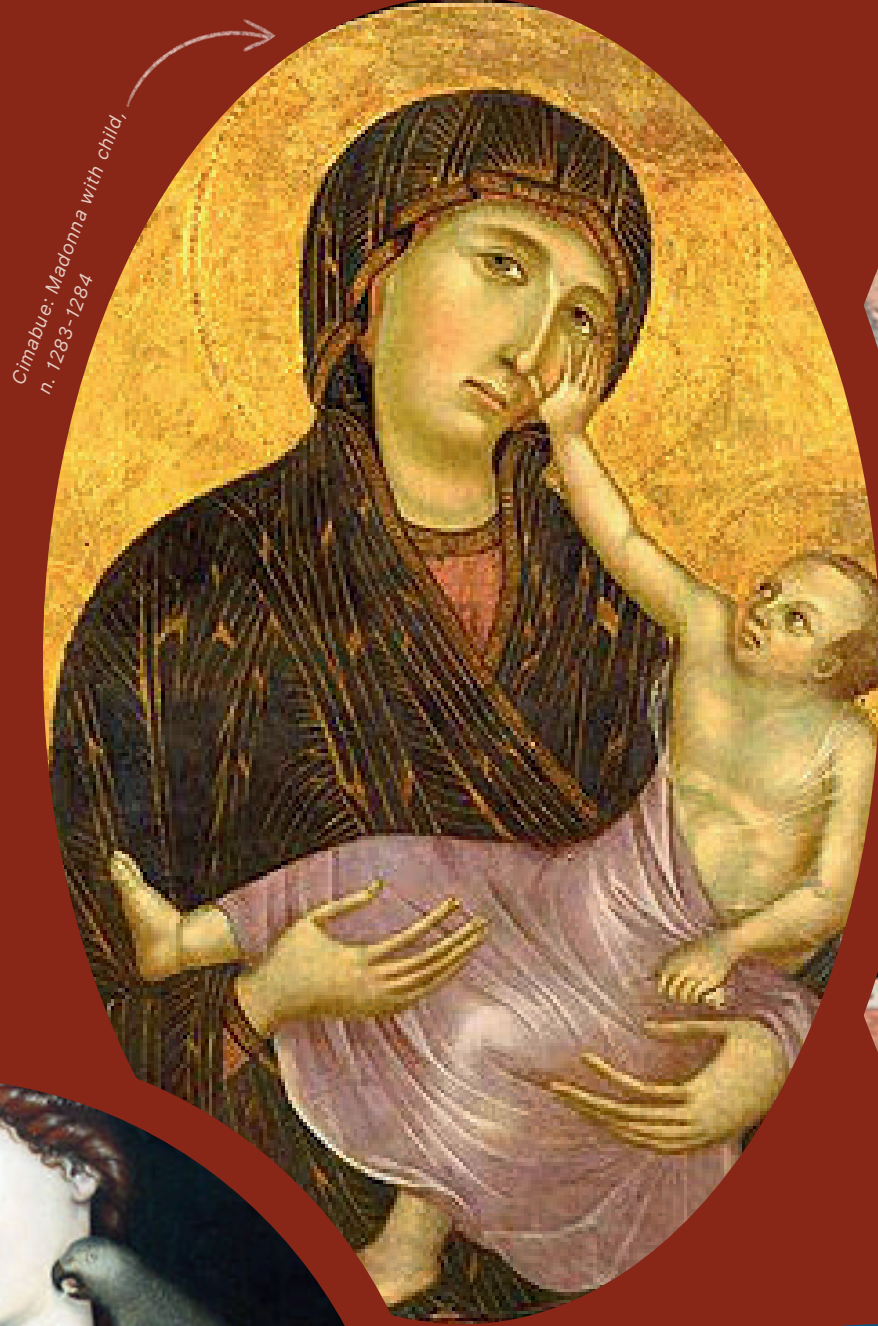


Ambrogio Lorenzetti: Madonna and Child, n. 1340-1345

Hans Baldung Grien: The Madonna with the parrots, 1533



Antonella da Serravalle: Madonna and Child, 1485



Cimabue: Madonna with child,
n. 1283-1284



Tuntematon: The Giant 'Uj
and the Prophets Moses,
Jesus and Muhammad,
1500-1.



Eevil Stöö: Iso vauva Jeesus,
2016



Munasolun puolustus

Olet se siittiösolu, joka voitti kilpauinnin. Olit pilke silmäkulmassa ja vielä sitäkin ennen vulgaareissa gonadeissa. Suuri kertomus (*grand narrative*) on se, että sinun tarinasi alkaa tuosta solusta, jossa koko tulevaisuutesi on, ja josta syntyy kaikki, mitä tulet olemaan. Tarina on kuitenkin virheellinen, vinoutunut, suorastaan valheellinen ja vähintäänkin yksipuolinen. Maailma ei koskaan syntynyt siemenestä (tämä ei ole Minecraft), vaan aina muna(solu)sta.

Munasolu (*ovum*, monikossa *ova*) on ihmisen suurin solu. Sen 0,1 millimetrin halkaisijan ansiosta sen voi nähdä jopa paljaalla silmällä. Munasolut syntyvät oogeneesissä, käyden läpi vaiheita oogoniosta eli pienestä diploidisolusta meioosissa eli kypsymisjakautumisessa oosyytiksi eli primaarisiksi munasoluksi. Tämä lääketieteellisen jargonin kehityskaaren lukemiseen tarvitaan ainakin yksi tutkinto, mutta meidän kannaltamme oleellista on tietää, että iso osa munasolujen kehityksestä tapahtuu sikiövaiheessa, siis sikiön omassa kehitysvaiheessa, jo ennen syntymää. Munasolut alkavat kehittyä alkiossa jo jopa kuudennella viikolla. Syntyvällä lapsella on munasarjoissaan noin yhdestä kahteen miljoonaa munasolua. Kuukautisten alkamisikään päästessä soluja on vajaa puoli miljoonaa, joista kaiken kaikkiaan neljästä viiteensataan kypsyy ja irtoaa aina menopaussiin saakka.

Siittiösoluja sen sijaan syntyy noin 200 miljoonaa päivässä, halki eliniän, noin 70 päivän projektin tuloksena. Kun muuan Antonie löysi siittiösolut mikroskoopilla 1600-luvulla (tiedätte miten), hän kutsui niitä korrektisti ”pieniksi eläimiksi”. Wikipedia ei kerro, kauanko yksi ejakuloimaton siittiösolu elää (rajallinen elinikä sillä kuitenkin on). Kehon

ulkopuolella eliniänodote on olosuhteista riippuen korkeintaan viisi päivää. Yksi siemensyöksy sisältää 200 miljoonasta 400 miljoonaan siittiösolua. Oivaltavat lukijat pääättelevät heti, että tämä on liioiteltua: hedelmöitykseen tarvitaan yksi (1) solu. Toisaalta näistä monesta sadasta miljoonasta vain parisataa yksittäistä solua selviää sisäsynnyttimien happamissa olosuhteissa. Ei hyvältä näytä. Nopealla humanistin matikalla olettaessamme anteliaasti, että yksi siemensyöksy sisältää 200 miljoonaa siittiösolua, joista 200 selviää munasolun lähistölle asti, prosentuaalinen onnistuminen on katastrofaalisella tasolla, noin 0,0001 prosenttia.

Kai sille voi antaa kunniaa, että olet yksi kahdesta sadasta miljoonasta, mutta tarkemmin tarkasteltuna suurin osa kavereistasi oli aika pataluhia ja yrityksiäkin oli teoriassa loputtomiin. Emmekö siis katsoisi munasolua, yhtä muutamasta valitusta rajallisesta sadasta, loistamassa kuin aurinko, valmiina sinun tarinallesi jo, kun vanhempasi oli itsekin vasta saanut alkunsa? Tuo ajaton, ainutlaatuinen, suurenmoinen solu, joka on avoinna hedelmöitykselle vain vuorokauden, joka voisi sittenkin olla myös sinun itsesi alku? Toisin kuin mällitahra lakanoissa tai jossain taksinpenkissä, soluja jotka eivät edes osaa perille, olisitkin ollut olemassa kymmeniä ja kymmeniä vuosia, kehittynyt parhaaseesi kuukausia, ja vain pienen hetken ollut avoin elämälle, mutta kukoistanut? Mitä jos olisitkin siittiösolun sijaan munasolu, joka voitti?

(On myös merkittävää huomata, että ilman molempien osapuolten orgasmia hedelmöittynyt tsygootit kehittyvät lapsiksi vailla sielua.)

Lähteet

Rutanen, Eeva-Marja, Munasarjat – alati muuttuva elin. Duodecim, 1999, 115 (19).
Saksela, Eero, Hedelmöitys – soluelämän suurin rajapyykki. Duodecim, 2013, 129 (23).
Suomen-, ruotsin-, englannin- ja saksankielinen Wikipedia. Viitattu keväällä 2024.
Kokemus, unet, esoteria ja muut harhat.

36,5 questions with Luukas*

1. Mitä kuuluu?

Yleisesti vähän väsyttää ja ihmetyttää, mutta onneksi myös hymyilyttää. Plus ostin äsken Rainbow appelsiinimehua ja hetken ajan maailmassa ei ole ongelmia!

2. Vappu lähestyy huimaa vauhtia. Mitä odotat siltä eniten?

Kyllä bussiaproja odotan innolla, viime vuonna ainakin oli yksi parhaista tapahtumista! Wappuhotelli myös kuulostaa siltä, että on potentiaalia hyvään mayhemiin.

3. Jatketaan opiskelijakulttuurista! Olet Patinan tiedotusvastaava. Mikä houkutteli pestin pariin?

Kiinnosti päästä jakamaan eppistä ja dänkkiä propagandaa. Jokaisessa jakamassani linkissä on myös troijalainen, jonka avulla olen myynyt kaikkien patinistien tiedot muhkeaa korvausta vastaan.

4. Jos saisit tehdä Patinassa yhden diktaattorin päätöksen, mikä se olisi?

Luottaisin itselleni rajoittamattoman pääsyn Patinan varoihin, sekä täydellisen vastuunvapautuksen mahdollisista haitallisista seuraamuksista.

5. Siirrytään kuvittelemaan, että tämä on Vogue. Mikä on käytetyin vaatteesi?

Mulla on aina jalassa mustanharmaat revityt farkut, jotka on uskollisesti palvelleet jo vuoden 2020 alusta asti. Varmaan vien nämä hautaan asti.

6. Entä mikä on suosikkivaatteesi?

No tietysti yliluonnollisen kauniit ja häikäisevän valovoimaiset Patinan haalarit!

7. Miten laitat hiuksesi?

Emt harjaan ja tähtään et jakaas menis about keskelle, jolloin se menee aina vähän vinoon.

8. Kuka on tyyli-inspiraatiosi?

Näitähän riittää. Riippuu ihan siitä, että minkälaista tyyliä milloinkin reppaan. Nimetään nyt vaikka Alexi Laiho, Marko Hietala, Will Ramos ja Kurt Cobain.

9. Mitä ilman et menisi minnekään?

Pullonavaajaa. Lähinnä, koska se on kiinni mun avainnipussa.

10. Tarina kertoo, että pelaat sekä Minecraftia että Doomia. Mikä on suosikkivideopelisi?

Edellä mainitut ovat mainiota aivot narikkaan - viihdettä. Kaikkien aikojen lemppari varmaan kuitenkin Hollow Knight.

11. Jos olisit huonekalu, mikä huonekalu olisit?

Nojatuoli. Semmonen hieno vanha puinen, jossa on punaiset toppaukset.

12. Puhutaan musiikista! Metallimusiikki on lähellä sydäntäsi. Milloin sen maailma aukeni sinulle?

Nonniih! Joskus pienenä muistan iskän soittaneen mulle Nightwishia, mutta paremmin aloin metalliin tutustumaan vasta yläasteen loppupuolella, juurikin Nightwishin kautta. Metallimusiikissa kiehtoi sen voima ja energia, sekä usein aidot ja samaistuttavat lyriikat. Ja siltä tieltä ei paluuta ole ollut. Nykyään kuuntelussa on satoja bändejä kymmenistä metallin tyyliuunnista.

13. Mikä soi juuri nyt?

Kuuntelussa 69-tuntinen (nice) Metal collection -soittolistani, josta tällä hetkellä pauhaa Orbit Culture – While We Serve.

14. Mikä on vuoden odotetuin albumisi?

Bring Me The Horizon ja Nightwish julkaisee levyt, joten jompi kumpi niistä.

15. Entä kaikkien aikojen suosikkialbumisi?

Linkin Park – Meteora. Ollut lemppari jo varmaan puoli vuosikymmentä.

16. Soitat kitaraa. Mikä biisi on bravuurisi?

Ehkä lemppari soitettava on Gojiran kappale Gift of Guilt. Bravuuri-status jääköön kuuntelijan päätettäväksi.

17. Missä kaupungissa haluaisit käydä?

Saksa kiehtoo, haluaisin käydä ainakin Kölnissä sitten kun joskus mahdollisuus taas tulee.

*Haastattelu on toteutettu joko ennen tai jälkeen wapun. Toim. huom.

18. Mikä olet horoskoopimerkiltäsi?

Rapu.

19. Mitä olet oppinut noitavainoista Euroopassa?

Että jos pelaan korttini oikein, voin levittää misinformaatiota, jota kukaan ei satoihin vuosiin vaivaudu fact-checkaamaan, kuten noitavainoissa kuolleiden ihmisten määrän kanssa kävi. Sisäinen jäynäilijä iloitsee suuresti.

20. Kerro mitä tahansa vapaavalintaista Hyvinkäältä.

Hyvinkäällä järjestetään Suomen suurin (lähde: ne itse sanoivat niin) rock-festivaali Rockfest. Rockfest on niin suuri ja mahtava, että kaikki maailman bändit säikähtivät, eivätkä uskaltaneet tulla soittamaan vuonna 2024, joten koko festivaali peruttiin. Suffering from success.

21. Miten juot kahvisi?

Maidolla (kaura-/punainen).

22. Entä mihin sekoitat vodkasi?

Melkein mikä vain limu toimii.

23. Mitä juot baareissa?

Stobe.

24. Mikä on paras neuvo, jonka olet saanut?

"Yesterday is history, tomorrow is a mystery, but today is a gift. That's why it is called the present." - Master Oogway. Ja jos joku väittää, että Oogway ei ollut ensimmäinen, joka tuon sanoi, olen valmis taisteluun.

25. Entä huonoin?

Minulle sanottiin, että pitää keskittää koko elämä jumalalle ja unohtaa itsensä. Ei toiminut, tuli paha mieli ja traumoja.

26. Mikä on toksisin piirteesi?

Toisinaan saatan turhan nopeasti tuomita ihmisiä näkemättä koko kuvaa.

27. Valitse yksi: ikkuna- vai käytäväpaikka?

Ikkunapaikka all the way! Voi vaikka nojata ikkunaan ja sulkea silmät, tai katsella kaunista räntämaisemaa.

28. Tumma suklaa vai maitosuklaa?

Maitosuklaa.

29. Kultaa vai hopeaa?

Yleisesti pidän hopean estetiikasta enemmän. Mutta jos joku mulle kultakorun antaa niin en mä siitä valita.

30. Juvenes, Minerva vai Linna?

Ennen olin Minerva stan, mutta nykyään Juveneksen salaattipöytä usein vetää luokseen. Linnan ruokalan suuntaan en tee muuta kuin sylkäisen.

31. Mikä on kallein asia, johon olet tuhlannut rahaa?

Elintarvikkeita tai muita tarpeellisuksia ei varmaankaan lasketa, joten vastaan että keikkalippuihin. Niihin on tullut käytettyä tuhansia euroja vuosien varrella, enkä laske edes mukaan matkustuskuluja, ruokia, juomia tms. Toisaalta onko se tuhlaamista, jos vaihtaa rahaa elämyksiin ja kokemuksiin, joita muistelee lopun elämäänsä?

32. Mikä oli inhokkisi koulun liikuntatunneilla?

Hiihto. Viimeksi kun hiihdin kutosluokalla, eksyin reitiltä ja löysin itseni jostain Hyvinkään takapöndestä ja jouduin kävelemään tunnin takaisin koululle. Tuona päivänä, tuossa hetkessä, jokin sisälläni muuttui ikuisiksi ajoiksi.

33. Jos saisit tehdä mistä tahansa biisistä sitsilaulun, mikä se olisi?

Britney Spearsin Oops!...I Did It Again -kappaleen sävelleen voisi saada jonkun kiintoisan!

34. Mikä on suosikkipaikkasi Tampereella?

Taysin takana olevassa metsässä on semmonen idyllinen pieni puro, se on ehkä lempispotti.

35. Minkälainen ruoanlaittaja olet?

Puolet ajasta tulee hyvää ruokaa, puolet ajasta pahaa ja puolet ajasta unohdan ruoan uuniin.

36. Mikä on mielestäsi paras Instagram-meemitili?

Riippuu päivästä, viime aikoina on huvittanut @pressatpelaa -kontsa.

36,5. Laskettiinko mielestäsi kohta kaksikymmentä kysymykseksi?

Periaatteessa joo, koska jos se ois muotoiltu kysymyslauseeksi, olisin vastannut tismalleen samalla tavalla. Voidaan vääntää tästä kahvitunnilla!

Top 3 brittiläiset visailuohjelmat

Jos kello viiden teen ja monarkian entisessä imperiumissa jotain osataan hyvin, se on tv-ohjelmien konseptit. (Tiesittekö että Tanssii tähtien kanssa ja lukemattomat muut suomalaisen tv:n vakiot ovat brittiformaattiin perustuvia?) Kokemusasiantuntija on kasannut kaikille britti-tv:n aloittelijoille listan parhaista visailukokemuksista.

1. Taskmaster

Aivan kerrassaan fantastista komediaa. Ideana siis se, että koomikot kisailevat naurettavien tehtävien avulla pisteistä (1-5), joita Greg Davies (iso ja ilmeikäs mies) jakaa täysin mielivaltaisesti. Suomiversio nimeltään Suurmestari ei iske ollenkaan, vaikka perusidea välittyy. Alkuperäisen brittisarjan hurmaavuus on lähtöisin suurelta osin Daviesin ja hänen "minioninsa" Alex Hornen välisestä kemiasta (ja vittuilusta). Taskmaster on sarja, jota katsoessa ei voi olla ajattelematta sitä, miten itse ratkaisisi tehtävissä vastaan tulevat ongelmat.

Arvio: 10/5

2. QI

Tietovisaohjelma, jossa liian ilmiselvistä vastauksista rokotetaan läpitunkevalla torviäänellä. Kisailijoista kolme vaihtelevat joka jaksossa, mutta Alan Davies pysyy (ja viihdyttää joka kerta). Vanhemmissa jaksoissa juontajana toimii iki-ihana Stephen Fry, jonka pehmeä ääni, viisaus, nokkeluus ja yläluokkainen mutta lähestyttävä tyyli hurmaa joka katsojan. Vuodesta 2016 lähtien juontajana on toiminut Sandi Toksvig, joka on aivan yhtä viisas, tyylikäs, upea, ihana ja valloittava kuin edeltäjänsäkin. Pistejärjestelmä on, mutta sitä ei ole. Sarja on loistava kaikille tietovisojen, alkusointujen ja pehmeiden brittiaksenttien faneille.

Arvio: blue whale/10

3. Would I Lie to You

Lyhyet 20 minuutin jaksot koostuvat siitä, kuinka julkisuuden henkilöt kertovat väitteitä omasta elämästään vastakilpailijoiden arvuutella, ovatko ne totta vai ei. Napakka konsepti, jossa improvisaation ja valehtelun taidot mitataan heti kättelyssä. Kisassa on kaksi joukkuetta, joiden johtajina toimivat vakikasvot David Mitchell ja Lee Mack. Juontajana toimii Rod Brydon. Mitchellin ja Mackin vastakkaiset persoonallisuudet luovat kerrassaan hupaisaa vastakkainasettelua. Sarjassa vierailijoista paljastuu mielenkiintoisia anekdootteja ja väitteiden todenmukaisuutta on hauska myös arvuutella itse.

Arvio: 6/9

Kunniamaininta

Top Gear (ja Grand Tour)

Ei millään tasolla visailuohjelma, mutta brittiläisistä sarjoista ehkä jopa ikonisin. Amazonin julkaisema uusi versio Grand Tour on myös hyvä, mutta vanhasta Top Gearista tuttu kotikutoisuuden tunto ja läheisyys liveyleisöön puuttuu. Grand Tourissa kuitenkin on säilynyt sarjan todellinen suola, eli hienot autot ja typerät haasteet. Richard Hammondin, James Mayn ja Jeremy Clarksonin kemiat ovat näin vanhemmallakin iällä yhtä viihdyttävät ja vekkulimaiset kuin vanhoissa Top Gearin jaksoissa. Autoaiheesta huolimatta Hammond, May ja Clarkson tarjoilevat kerta toisensa jälkeen taatusti laatuviihdettä myös niille, keitä autot eivät kiinnosta.

Arvio: Jaguar/S-type

- Vastaus ei koskaan ole "a blue whale", paitsi jos on

Puuhanurkka

Sanahaku

T S A X G V T R J H E R S N R A R O P S X M J K
D U D J O S S R O L I Y Z M L M U U C F J U S M
M T N R A U U R N M K I S A Y E K A F D L N N K
C C L N A B T L P N X X P H A L O P V A H K N T
T E E T U O V B L Y S R A P S O U I N D R K O I
X J U M D S I L Y E H Y N B A U S F L Y R I C R
Y A C O U M T F B P A Ä Y G E K H P Z L W C O W
H F K E A O V U X I A V R V O Q U V F M N P Q Z
I S K I E Y J M S I Z X N U S K O N W W O L Y
I L J B R D O W J S A I F I L T D F T P Q O J Q
D E A I M R D U H P N L T D I S V O N A B T D K
C V S M A D J X W A Ö I V R I H I T T E G A P S
F T B A J I H P A Y Z Y J A Y V Y Y Q D X T P L
I B L A D P M K Q L U S W H L Q D P A O N A R T
L I Z S Q J I P E V H F D Z M Y M S J M Q F E S
U S A J K T T U H K A A M I N E N C R P K O L P
L K E L A R A R V T U W O Y Z T T J C E L M D A
L C R V L R K N Q E P T T T J K W U D B W T I M
I C H Y P N K V S E O Z X X S Y E K V W G I R Z
E A U L M C E D S K R U H R P A Z R Q F K P C D
C K Q R N T M K Z M Z Q M O M L A D G K A W D I
H T P D Q A Z L O F H R V O Y F S P Q Z U H C R
B L J B A D A K Y Z W Z G X S J J D N R L U T C
Y E J U K U L T T I X K C F S J E G E Y F Q W Z

Hautaus

Kultti

Moraali

Paasto

Pyhiinvaellus

Spagettihirviö

Usko

Hiippakunta

Kuolema

Munkki

Piispa

Risti

Tuhkaaminen

Vatikaani

Hijab

Mekka

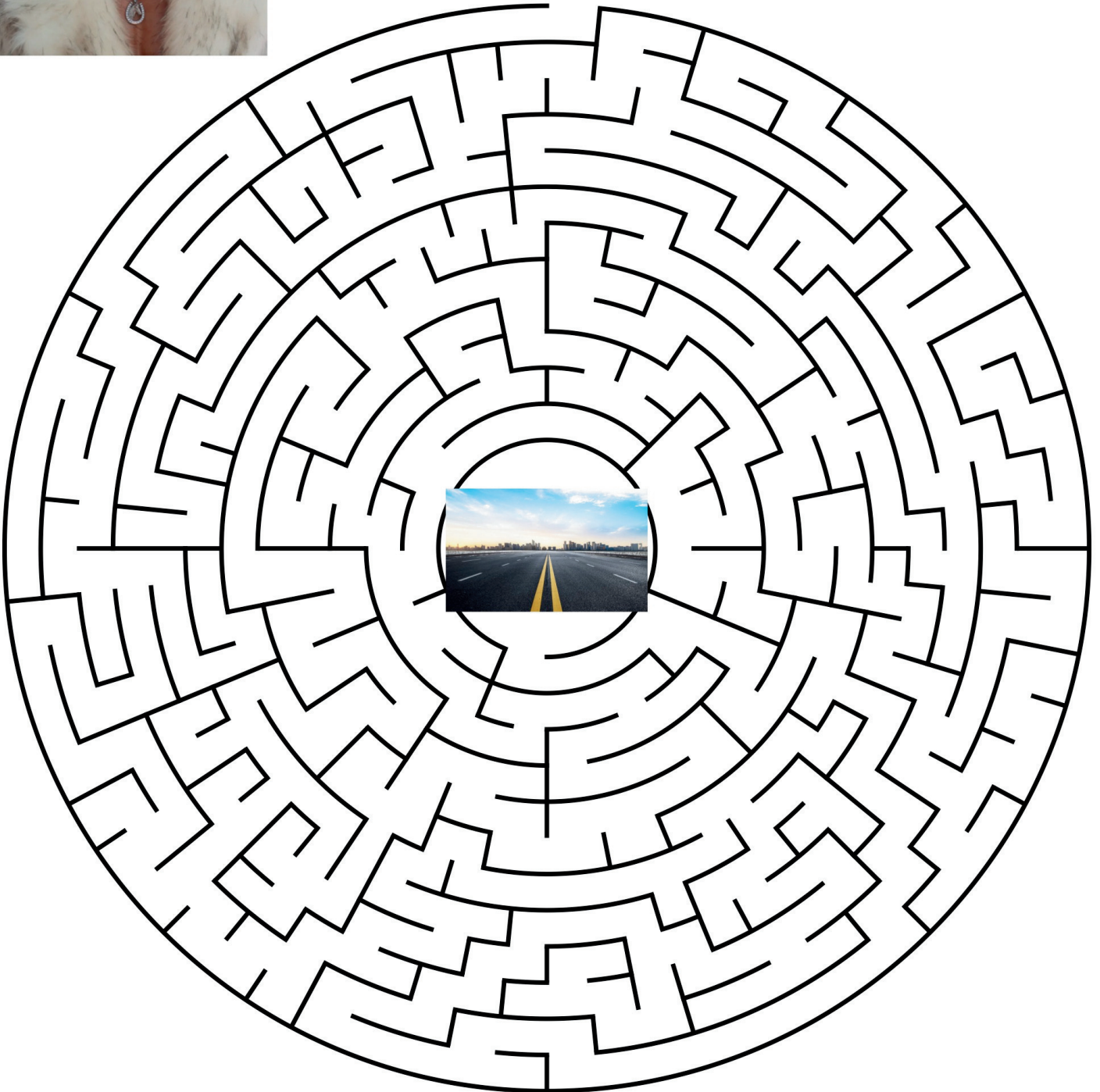
Ortodoksi

Pyhä

Rukous

Tunnustus

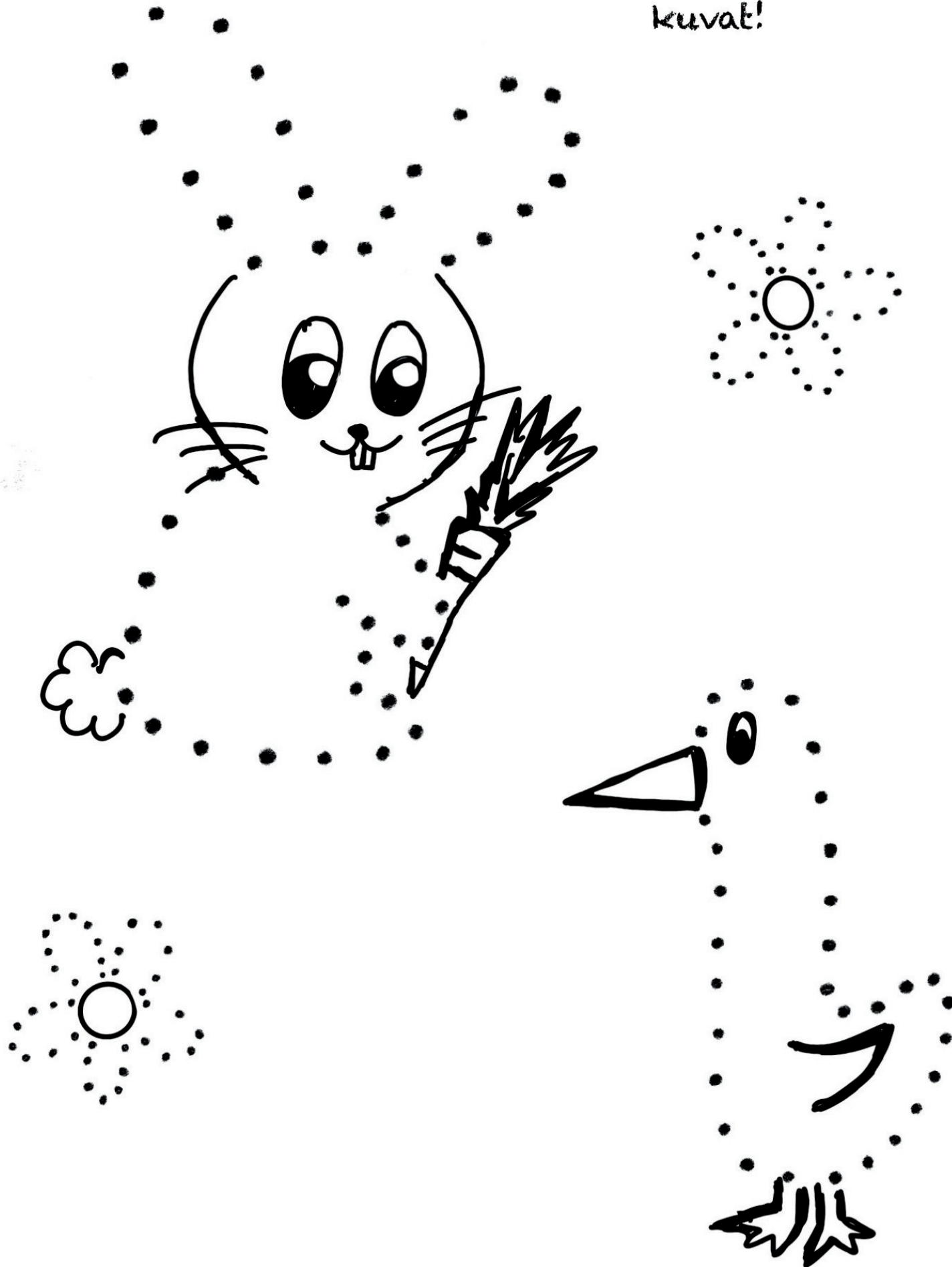
Tiellä Ken vaeltaa...



Ratkaisut sivulla xxxxx

Yhdistä pisteet

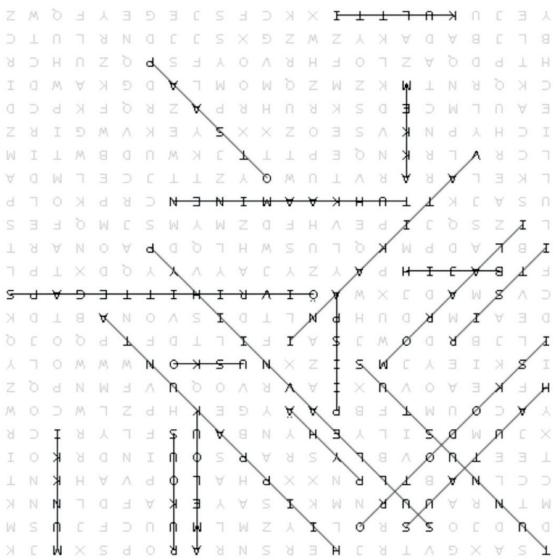
Lopuksi
voit
värittää
kuvat!



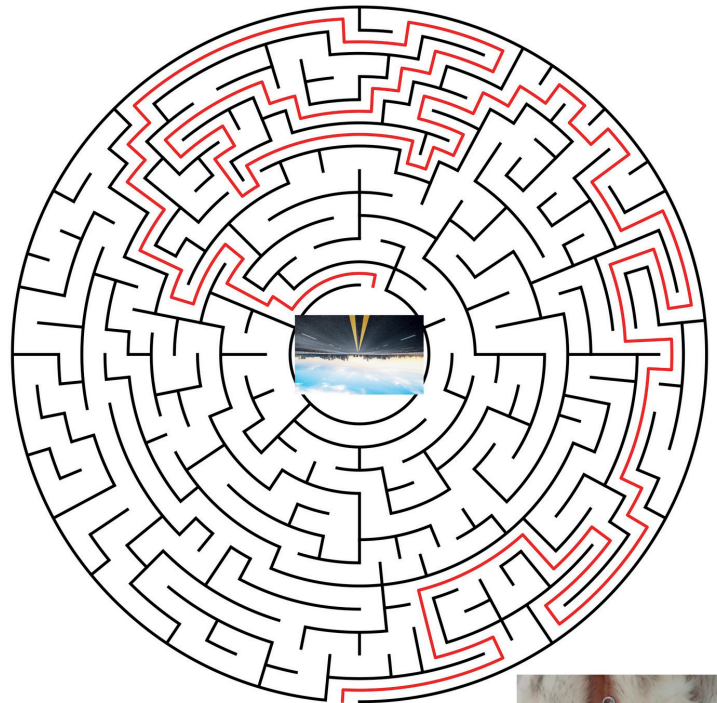
JUMALA MUISTEE OPISKELUAIKOJAAN:



JAAKKO L. 2024



Ratkaisu



Ratkaisu

